

D'après, "Vois sur ton chemin" de Bruno Coulais

1 Dm Gm A

vois sur ton chemin

LA RE FA = renversement d'un accord de RE mineur

SIB RE SOL = renversement d'un accord de SOL mineur

LA DO# MI = accord de LA MAJEUR

Dm 6 Gm A Dm

LA RE FA

SIB RE SOL

LA DO# MI

LA RE FA

A7 Dm 11 Gm Am Dm Gm 16 Bb

LA DO# MI SOL = accord de LA + 7eme SOL

LA RE FA

SIB RE SOL = accord de LA mineur

LA DO MI

LA RE FA

SIB RE SOL

SIB RE FA = accord de SI bemol

Am7 Dm Bb F 21 Am

LA DO MI SOL

LA RE FA

SIB RE FA

FA LA DO

Dm 26

LA DO MI

LA RE FA